

ПРИОЗЁРСКИЙ

№27/515

07 июля 2017 года

газета издаётся с 26.06.2004 года

Вестник

СОЗИДАТЕЛЬНЫМ ПОЧЕРКОМ ЛИДЕРА

6 июля – День столицы

АСТАНА - ГОРДОСТЬ КАЗАХСТАНЦЕВ



Год назад в статье «Автограф на память» я представил краткий обзор посвященных, памятных и дарственных надписей в адрес Лидера нации, сопровождающих отдельные, но довольно многочисленные экземпляры из его архивного, книжного и сувенирного собраний.

Волну позитивных откликов на ту публикацию я, конечно же, связываю с непреходящим интересом общественности к личности Первого Президента, а еще с тем обстоятельством, что на примерах той подборки автографов большая политика представляется не в форме «привычного сухого официоза», а в виде живой обратной связи с людьми.

И уже тогда было ясно, что у этого предметного поля имеется тематический близнец: если есть автографы «к Назарбаеву», то, естественно, существуют и автографы «от Назарбаева». И сегодня я приглашаю читателя заглянуть вместе со мной в рукописный мир Елбасы.

Но прежде чем начать свой рассказ, нелишне будет напомнить о том, что слово «автограф» имеет два значения. В общеизвестном и наиболее употребительном смысле автограф – собственноручная надпись или подпись. Именно это имеется в виду, когда говорят «взять автограф у автора». Другое значение, которым чаще оперируют филологи: собственноручный авторский рукописный текст. То есть любое речевое произведение, созданное и графически исполненное конкретным лицом.

Начиная с фундаментального документа – Основного закона – практически все ключевые принципы, правила, нормы и ориентиры, регулирующие жизнедеятельность государства, вышли из-под пера Елбасы.

Именуемые актами Президента, эти официальные документы направлены, что называется, на все случаи жизни. Полный их перечень занял бы много места, поэтому назову самые главные. Это указы и распоряжения, в отдельных случаях – законы и указы, имеющие силу закона, применение права вето, подписание представленных Парламентом законов, обращение с ежегодным Посланием к народу Казахстана, определение структуры Правительства, назначение должностных лиц, утверждение государственных программ, принятие решения о проведении референдума, подписание международных договоров, вручение государственных наград, присвоение воинских и иных званий, чинов, рангов и классов.

За каждым из них – судьба страны, сотканная из судеб конкретных людей. Есть среди

них и особенно чувствительные – такие, как решения о принятии в гражданство Казахстана или помилование осужденных граждан.

Нагрузка на Президента в части работы с текстовыми массивами традиционно велика. Например, за 2016 год им было рассмотрено и подписано более 6 тысяч документов, в том числе 107 законов, 243 указа, 88 распоряжений, 16 протоколов совещаний, 1 042 служебных документа, 4 200 аналитических и информационно-справочных материалов, 309 обращений граждан. Если поискать этому какой-то зрительный образ, то представьте себе не самую маленькую комнату вашего дома, до потолка заполненную бумажными кипами... Хотя при действующей в Администрации Президента системе электронного документооборота и делопроизводства все выглядит намного компактнее.

И это не говоря о том, что за данный период Нурсултан Абишевич провел около 700 протокольных мероприятий: зарубежные визиты, рабочие поездки в регионы, различные заседания и совещания, участие в работе международных и республиканских форумов, конференций и съездов, приемы зарубежных государственных и общественных деятелей, встречи с представителями общественности и трудовыми коллективами, посещение промышленных предприятий и социальных объектов. Понятно, что даже для самого кратковременного и эпизодического из таких мероприятий Президенту приходится обдумывать и заблаговременно готовить тезисы своего выступления или участия в диалоге.

Хочу подчеркнуть, что жанрово-стилевое многообразие языка и речи Лидера нации отнюдь не исчерпывается деловой и документной прозой.

Языковеды согласятся со мной в том, что он активно и уместно практикует все известные виды ораторского мастерства: официальные выступления, дипломатический язык, деловой стиль бизнес-сообщества, командную речь Верховного главнокомандующего, научные лекции, публичные рассуждения на духовно-нравственные темы и др.

Насчет последнего приведу наглядные факты: не будучи конфессиональным лидером (в отличие, например, от Королевы Великобритании, которая одновременно является главой Англиканской церкви, или от Исламской Республики Иран, во главе которой стоит аятолла), он, тем не менее, регулярно беседует с верующими и ищущими веры в дни праздников (Курбан айт, Рождество), на съездах лидеров мировых и традиционных религий, на встречах с представителями казахстанского духовенства.

(окончание на стр.2)

В конце прошлого столетия на долю сегодняшнего поколения казахстанцев выпала уникальная возможность быть свидетелем рождения новой столицы в Центральном Казахстане. На наших глазах провинциальный город Акмола превратился в один из самых современных и активно развивающихся столиц мира. Как это было? Вспомним, некоторые страницы из истории Астаны.



Прошло чуть более 20 лет с того памятного события, когда по инициативе Президента РК Нурсултана Назарбаева, на заседании Верховного Совета Республики Казахстан 13-го Созыва было принято решение о переносе столицы из Алматы в город Акмолу. В то время многие считали эту инициативу Президента, как амбициозную цель, непосильную задачу для молодой, только встающей на ноги страны. Спустя годы, мы убеждаемся в правильности такого выбора Главы государства и его дальновидной политики.

Мировая история помнит не один случай переноса столицы из одного города в другой. Например, в Соединенных Штатах Америки из Вашингтона в Нью-Йорк, в России – из Санкт-Петербурга в Москву, в Турции из Стамбула в Анкару, и т.д. И это было для указанных государств особой вехой в их летописи, определяющей новый этап развития страны. Зачастую этот шаг был закономерной необходимостью, вызванной временем. Поэтому перенос столицы считался наиболее верным ответом.

В конце XX века первые казахские либералы – лидеры партии «Алаш», также прилагали немало усилий к тому, чтобы политический центр был перенесен в центральную зону республики, имеющую огромное стратегическое значение.

Замыслы лидеров партии «Алаш», стратегическое решение Президента суверенного Казахстана, нам думается, сегодня воплотились в молодой и устремленной в будущее столице с неповторимой архитектурой. Город, который является визитной карточкой нашей страны – центр посещения самых разных смелых проектов.

Для разработки генерального плана Астаны специально был приглашен известный японский архитектор Кисе Курокава – автор таких грандиозных проектов, как музей Ван Гога в Амстердаме, международный аэропорт в Куала-Лумпуре и другие.

Столицу Казахстана возвели в короткие сроки. Сказалась всеобщая поддержка народов страны инициативы Президента Нурсултана Назарбаева.

С первых дней обретения высокого статуса столицы, Астана находится в эпицентре всех общественно-политических, социально-экономических и духовно-культурных событий. Именно здесь рождаются реформы, принимаются решения по даль-

нейшему инновационному развитию страны. Астана постоянно выступает ареной для обсуждения актуальных внешнеполитических и региональных вопросов мирового масштаба. Только в этом году здесь состоялись несколько раз Международные встречи по Сирийскому вопросу, в котором рассматривались положения дел в этой арабской стране, ход исполнения договоренностей, достигнутых по итогам предыдущих раундов переговоров и другие.

Заслуги Астаны в решении таких глобальных вопросов не раз отмечены международными и авторитетными организациями. В этой связи можно привести несколько примеров. В 1999 году новой столице Казахстана была присуждена премия ЮНЕСКО – «Город мира», а в 2012 году она стала культурной столицей СНГ и тюркского мира.

Недавно, здесь открылась международная выставка EXPO 2017. Это событие глобального масштаба по значимости сравнимое с всемирными экономическими форумами, а по туристической привлекательности – самыми масштабными спортивными соревнованиями мира.

Необходимо отметить, что Астанинская EXPO-2017 стала первой выставкой, проведенной в странах СНГ. В ней принимают участие более 100 стран мира, а число посетителей только за первую декаду июня составило свыше 1 млн человек. Самой интересной площадкой для гостей выставки стал павильон Казахстана «Нур-Алем».

Проведение EXPO-2017 в Казахстане наряду с США, Францией, Германией, Японией и другими развитыми странами дает нам толчок по расширению партнерства в энергетической сфере региона, а также позволит применять новые технологии в стране. Все это свидетельствует о возросшем авторитете нашей столицы, следовательно, об имидже нашего государства в мировой арене.

Астана, за короткое время стала гордостью нашего народа, триумф Республики Казахстан. Думается, ее новые вершины еще впереди.

С. Молдабаев,
заместитель командира войсковой части 44841
по воспитательной и идеологической работе, подполковник

СОЗИДАТЕЛЬНЫМ ПОЧЕРКОМ ЛИДЕРА

(окончание, начало на стр. 1)

Не являясь богословскими и проповедническими («в чистом виде»), многие его речи, статьи и некоторые из его книг, как «Калын елім, қазағым» (О казахи, народ мой), «Эпицентр мира», «Ұлы дала ұлағаттары» (Уроки Великой степи), сборники изречений «Мыслими с народом поделюсь», «Времена и думы» и др.) отличаются глубоким философско-дидактическим зарядом.

Отмеченные обстоятельства дают мне основание считать, что Нурсултан Назарбаев представляет собой яркий пример универсального оратора.

За многие годы бумаги и документы Лидера нации сформировались в колоссальный по объему и информативной ценности фонд, представляющий собой незаменимую историческую базу для специалистов самых разных отраслей знания. То же можно сказать и об эпистолярном багаже Главы государства, дело систематизации, публикации и исследования которого сейчас находится в самой ранней стадии, и поэтому еще только ждет своих увлеченных и кропотливых исследователей.

С какого же момента начинается история вопроса: когда и кому Нурсултан Абишевич адресовал свой первый автограф?..

Скажу откровенно: ответить на этот вопрос так же трудно, как и назвать дату, когда человек создал свой первый осознанный текст. Абстрагируясь от конкретной личности, можно было бы лишь предположить, что к обычаю дарственной надписи человек, как правило, прибегает в пору отрочества.

Но когда я начал работать над биографической книгой о Лидере нации, то, отозвавшись на мою просьбу, Нурсултан Абишевич передал мне большой объем письменных, печатных и фотоматериалов из своего личного архива. Среди них я обнаружил фотокартонку, на которой будущий Президент запечатлен с другом детства Хусейном Хаджиевым, и им написано от руки: «Нас никто никогда не разлучит». Из истории мы знаем, что с момента изобретения и по мере распространения фотографии в XX веке фотокартонки заняли место в числе наиболее «ходовых» носителей памятных надписей.

Одноклассники Президента по Каскеленской средней школе хорошо помнят, что еще тогда он любил делать подарки друзьям, сопровождая их написанными от руки короткими посланиями. Его сверстница по имени Рая рассказывала: «...Накануне Нового года в школе организовали праздничный вечер-маскарад. За лучший карнавальный костюм мне вручили первый приз – альбом для фотографий. А Нурсултан приготовил для каждого из нас собственные подарки, в основном открытки и книги. К большой нашей радости, моей подруге Розе он подарил книгу С.Муканова «Ботагоз», а мне – тоже книгу и парфюмерный набор «Спящая красавица».

Эти два эпизода дают вполне четкий ответ на поставленный выше вопрос: самые первые автографы Нурсултана Абишевича относятся к его школьной поре, когда он подписывал открытки, книги и другие подарки для своих друзей.

Здесь я должен отметить, что в изучении рукописей Главы государства есть и определенные ограничения. И вопрос даже не в проблемах инвентаризации, хотя количество посланных «меседжей» обычно учесть труднее, нежели количество принятых. Дело в этической стороне: все-таки персональная переписка (к каковой, по большому счету, относятся и автографы) – это зона личного пространства, где важно не перейти незримые правовые и нравственные границы.

Имея возможность в течение многих лет наблюдать за тем, как рождаются тексты Президента, я сформировал некоторое представление о его письменной культуре и технике. Нурсултан Абишевич – прежде всего приверженец традиционной рукописной культуры – в отличие от «клавиатурной», «кнопочной» и «сенсорной». Конечно, как технократ, он легко осваивает новые информационно-коммуникационные устройства. Но то, с каким благоговением он относится к чистому листу бумаги, надежной и резвой в письме авторучке и старой доброй бумажной книге – отодвигает на задний план все остальные предпочтения. Недаром и в беседах со школьниками он искренне советует: «Не стоит подолгу «зависать» в сетях, сидеть на привязи у своих гаджетов. Намного полезнее учиться жить в реальном, а не виртуальном мире, а еще – побольше общаться вживую».

В Музее Первого Президента, разместив-

шемся в здании бывшей резиденции Главы государства, обстановка его кабинета намеренно оставлена в первозданном виде, словно хозяин вышел из него всего пять минут назад. Тот, кто видел его письменный стол, наверняка убежден в его строгой, почти минималистской элегантности, лишенной даже намека на какую-либо помпезность или манерность. Необходимый и достаточный набор письменных принадлежностей и никакого «творческого беспорядка», – так организует свое рабочее место Президент.

Основные писчие материалы Елбасы – бумага формата А4, малоформатная бумага для записок, пометочные листки-стикеры, книжки-ежедневники. Давняя привычка – запись в блокнот, непременно компактный, чтобы легко помещаться в нагрудный карман. Президентовские бланки на особой бумаге с водяными знаками обычно используются для чистовых печатных текстов, но и на них рукописные вкрапления часто возникают в случаях, если автор решил внести исправления, изменения, дополнения.

Основные писчие приборы – авторучка, грифельный и цветной карандаш, фломастер и маркер. Шариковым ручкам (которыми почти не пользуется) Президент предпочитает перьевые чернильные авторучки, в последние десятилетия и часто вне связи с конкретной фирмой-производителем почему-то обобщаемые под названием «паркер».

Старинная степная поговорка гласит: «Охотника узнавай по его камче, писателя – по его перу». Применительно к нашей теме это означает: истинный профессионал заботится к своему оружию труда. К своему каламу Нурсултан Назарбаев относится без фетишизма, но учтиво. Это вполне в национальном характере казахов – народа оптимистичного, мечтательного, верящего в добрые приметы и предзнаменования. Вот почему, подписав судьбоносный для нации важный документ, он произносит: «Передаю подлинник в архив, а ручку – в Музей». Последний такой случай произошел в марте 2017 года, когда Президент подписал поправки в Конституцию.

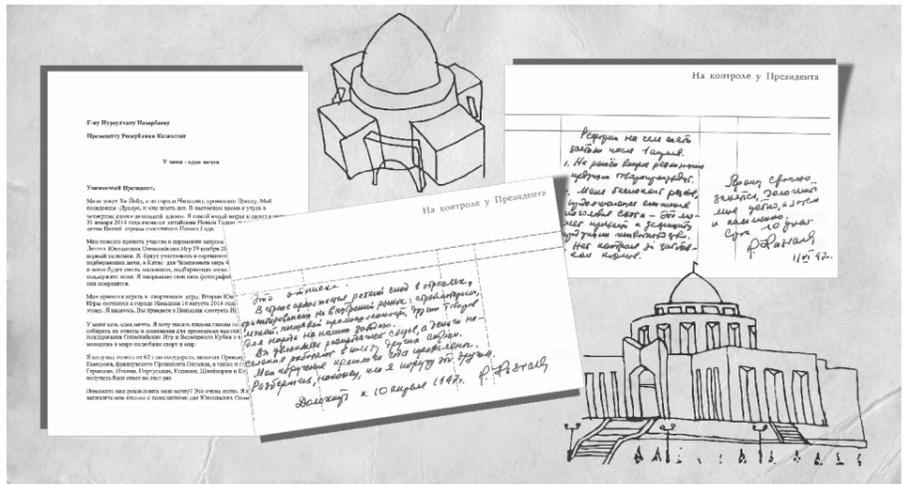
Сам за себя говорит и тот факт, что, откликнувшись на настоятельную просьбу организаторов шумевшего в 1990-е годы аукциона, Президент выставил на него именно авторучку, а не другую свою вещь.

Говоря о почерке Нурсултана Абишевича, я бы мог сказать, что в зависимости от ситуации Президент практикует все основные варианты начертания знаков: средний, крупный, мелкий, убористый. Его актовые записи (например, в книге почетных гостей, в торжественных и памятных текстах) каллиграфичны, то есть отвечают требованиям разборчивости, выразительности, единообразного толкования. Другое дело – его скоропись в рабочих, черновых и экстренных записках, где буквы могут быть крупными и размашистыми и где часто встречаются сокращения и пометки (подчеркивание, восклицание, вопрос, «птичка», отсылка и др.), а также формулы, расчеты, рисунки, схемы и чертежи. Убористый почерк он применяет, когда требуется вместить текст на малоформатный лист: так бывает в случае с резолюциями (на аппаратном сленге – «фишка»). При всем этом Президент даже в черновиках старается писать начисто: настолько обдуманно, завершены и четко прописаны его фразы.

Изучая в архиве рукописи разных лет, я установил и такое качество, как стабильность почерка Нурсултана Абишевича. И это ценно уже тем, что многие люди, увы, не отличаются хорошим почерком, а с наступлением компьютерно-клавиатурной и «кнопочной» эры даже утрачивают некогда стойкие навыки письма. При виде такой дисциплинированности и эргономичности письменной культуры Президента еще раз убеждаешься в правоте старой истины: кто ясно мыслит – ясно излагает.

О работе Президента с документами мне уже доводилось писать в книге «Первый», поэтому сегодня я лишь кратко охарактеризую язык и стиль его резолюций. Еще с юности пройдя через «лед и пламень, косу и камень» аппаратной работы, он не стал бюрократом. Напротив, он – яркий и непримиримый противник бюрократизма, волокиты и всех прочих проявлений пренебрежения к существу дела ради соблюдения формальностей и мнимой заботы о ведомственных интересах во вред интересам общества.

С этой позиции каждую поступающую в его адрес корреспонденцию он воспринимает как особую историю и отдельный «акт творения». Он знакомится с ней внимательно, аналитично и с неслыханным критическим



подходом. Поэтому и язык его резолюций – письменных распоряжений на официальных бланках – весьма далек от шаблонных функциональных клише.

Его речь жива, эмоциональна, свободна, коротка и зачастую остроумна. Этому можно верить или не верить, но по результату работы Нурсултана Абишевича с той или иной корреспонденцией можно мысленно «воссоздать драматургию» его восприятия текста: где он приветливо оживился, где пристально погружился в текст, где нахмурился, где потянулся к телефону чтобы сделать срочный запрос, где подошел к шкафу и выбрал нужную книгу, где задумчиво посмотрел в окно... И, наконец, где улынулся, найдя способ решения проблемы.

Недавно я поднял из архива документы о деятельности Правительства и центральных госорганов в 1990-е годы.

Один из тогдашних премьер-министров зачастую направлял стилистически безупречные, но не работающие на результат, бессодержательные, а то и дезинформирующие докладные. На одну из таких бумаг, где сообщалось о ходе выполнения Правительством поручения Президента по стабилизации и развитию отраслей промышленности, выпускающих потребительские товары, Нурсултан Абишевич отреагировал так: «*Это отписка. В стране продолжается резкий спад в отраслях, ориентированных на внутренний рынок: производство стройматериалов, продукции легкой, пищевой промышленности, других товаров для народа на наших заводах. Вы увлекаетесь распродажей сырья, а деньги населения работают в пользу других стран. Мои поручения прошлого года провалены. Разберитесь, наконец, или я поручу это другим.*»

Один налоговый начальник прислал бойкий победный рапорт с перечислением выявленных нарушений, задержаний и изъятий денег и материальных ценностей. Действуя по принципу «доверяй, но проверяй», Президент параллельно поручил Генеральному прокурору проверить изложенную информацию: «*Прошу разобраться с указанными фактами и доложить*». Сомнения Президента оказались не напрасными, ибо впоследствии выяснилось, что налоговый поступил как в поговорке: его попросили постричь волосы, а он принялся снимать головы.

Как государственный и сторонник транспарентности, Президент не упускает случая, чтобы проинформировать общество по вопросам, затрагивающим права и интересы граждан. Поэтому среди его резолюций очень часты поручения: «*Дайте в СМИ*» или «*Осветите в СМИ в подходящем формате*».

Но самая большая статистика – за такими письмами от отдельных граждан и коллективов, ознакомившись с которыми, Президент пишет: «*Давайте скажем спасибо автору. Подготовьте ответ*».

Если вспомнить основные вехи и знаменательные события политической истории нашей страны, такие как закрытие Семипалатинского полигона, принятие Закона о государственной независимости и Конституции, разработка госсимволов, учреждение Ассамблеи народа Казахстана, перенос столицы, исторические договоры с соседними странами, взаимодействие в международных организациях и проектах, созыв съезда лидеров мировых и традиционных религий, Астанинский саммит ОБСЕ, реализация ключевых стратегических и общенациональных программ, международная выставка «ЭКСПО-2017» и другие, то нетрудно установить, что их главные документы заверены подписью Первого Президента. А это значит, что вся история нового Казахстана и в прямом, и в переносном смысле вышла из-под пера Лидера нации.

В качестве политического бренда образец личной подписи Н.А. Назарбаева наиболее наглядно и регулярно используется в эмблеме, или, как предпочитают говорить сейчас, логотипе руководимой им партии «Нур Отан», который воспроизводится на членских партби-

летах, вывесках офисов партии, бланках, агитационной продукции и атрибутике партии.

Сокращенный вариант подписи Н.А. Назарбаева в форме вензеля с инициальной буквой «Н» использован в официальном знаке отличия высшего должностного лица государства – нагрудном знаке Президента Республики Казахстан. В его составе он размещен в центре лучистой звезды, прикрепленной к цепи ниже Герба страны.

В последнее десятилетие, по мере выхода в свет и переизданий сборников изречений Н.А. Назарбаева наиболее важные цитаты из них с репродукцией его личной подписи можно увидеть в самых разных местах – вузах и школах, библиотеках и музеях, воинских частях, а также на уличных световых панно.

В эти дни зрители отечественных телеканалов могут видеть ролики с нарезками из его публичных выступлений. Это, если можно так выразиться, пример звуковых «автографов» Лидера нации.

О небуквенных рисуночных автографах Президента давно рассказано во множестве книг, статей и документальных фильмов. В своем большинстве это хорошо известные казахстанцам эскизы зданий и сооружений, когда-то набросанные Нурсултаном Абишевичем и впоследствии воплощенные в архитектурном облике Президентского культурного центра (ныне военно-исторический музей), башни «Байтерек» и некоторых других объектов в Астане.

Иногда в моменты таких творческих озарений под рукой не оказывалось стандартной писчей бумаги, и тогда фиксировать эти экспромты приходилось даже на салфетке. В книге «Первый» я приводил похожий эпизод, когда значительный вариант песни «Ушконьыр» Нурсултану Абишевичу вместе с композитором Алтынбеком Коразбаевым пришлось обсуждать, изучая слова и ноты, наспех набросанные музыкантом... на тыльной стороне крышки конфетной коробки.

Нетрадиционным писчим материалом может выступить даже металл. С первых лет независимости – чтобы поддержать отечественных производителей – Нурсултан Абишевич делает памятные надписи на образцах их продукции. Осенью 2014 года, ознакомившись с проектом мелкоузлового производства автомобилей «SsangYong Nomad» и «Toyota Fortuner» на ТОО «Сарыарка Автопром» в Костанайской области, он расписался на капоте новой машины: «*Доброго пути! Н. Назарбаев. 03/IX/2014, г. Костанай*».

Отдельную разновидность личных нерукописных знаков Президента я в данном случае сугубо условно называю «пластическим автографом». В 1996 году, в канун 5-летия со дня образования нашего государства, на площади Республики в Алматы был возведен и торжественно открыт монумент «Тәуелсіздік». По необычной и смелой для того времени задумке авторов, у подножия основного памятника среди барельефов была установлена скульптурная композиция «Аяулы алақан» с отпечатком ладони Нурсултана Абишевича. Каждый, кто приходит сюда, имеет возможность как бы поздороваться и приложить свою руку к отпечатку руки Президента. Эта достопримечательность быстро стала местом притяжения алматинцев и гостей города и обросла множеством красивых легенд и поверий. В январе 1999 года авторы Ш. Уалихан и А. Жумабай прислали в дар Главе государства еще одну версию этой скульптуры, назвав ее «Отанымыздың он қолы» («Правая рука нашего Отечества») и посвятив победе Н.А. Назарбаева на президентских выборах.

М. Касымбеков,
начальник Канцелярии
Президента Республики Казахстан
Перепечатано с сокращением.
Полный текст статьи читайте
в газете «Казахстанская правда»,
от 05.07.2017 г.



100 жаңа есім

ӨЗ БАҚЫТЫН ОТАНЫНДА ТАҢҚАН ҰСТАЗ

Бүгінгі таңдағы № 1 қазақ орта мектебінің қалай құрылғаны жайында қазір біреу білсе, біреу білмейді. Ол күндердің тыныс-тіршілігі тарих деген шежірешінің қатпарлы қойнауында қала бермек. Әйтсе де, осы күні мыңнан астам шәкірттерді білім нәрімен сусындатып жатқан іргелі білім ордасының өткен өміріне әр кезде болса да көз жүгіртіп, еске алып тұрғанымыз, сол мектепте оқып жүрген жеткіншектерге тарихи дәріс болар деп пайымдаймыз.

Кеңесік кезеңде толық орыс тілінде оқытқан бұл мектепте кеңестік жүйе тарқағаннан кейінгі тоқсаныншы жылдардың басында 7-8 ғана оқушысы бар бірен-саран сыныптар ашылғанын қазір есітіп, біліп жүрміз. Толыққанды қазақ мектебіне ауысуын шетелдердегі қандастарымыздың және айналадағы тіршілік тамыр соғысы тоқтаған ауыл тұрғындарының қалаға көптеп келуімен байланыстырасақ қателеспейміз. Бұл жайында № 1 қазақ орта мектебі ағылшын тілі пәнінің оқытушысы Зылиха Ерәлиева еске алып, былайша өңгімелейді:

— Мен осы қалаға көшіп келгенге дейін Өзбекстанның Бухара облысындағы Газли қаласында тұрдым. Ағайын-туғандардың дерлік барлығы тоқсаныншы жылдардың басында-ақ Қазақстанға қоныс аударып, біз жалғызсырап жүрдік. 1994-жылы Жамбыл облысының Ақыртөбе ауылында тұратын анам қайтыс болып, 1995-жылдың ақпан айында сол кісінің жылдық асына келетін болдым. Приозерск қаласы туралы Жезқазғанда тұратын құрбымнан естігенмін. Осыны ескерген Газлидегі таныс-білістер: «Түбі сол жаққа барасың ғой, Приозерскіге соғып, жағдайын біл, егер өздері көшіріп алатын болса, сонда көшейік», — деп қолқала салған. Анамның жылын өткізген соң Приозерскіге келдім. Ол кезде кірер аузда Ресей әскерлері тексеріп тұратын. Мені қалаға жібермей, алып қалды. Ақыры болмағасын, «Мені қала әкімімен телефон арқылы сөйлестіріңдер», — деп өтіндім. Сол кездегі әкім Сағымбай Медеубаевпен сөйлесіп, жағдайымды айтқан соң, мені қалаға кіргізді. Көшеде қыбырлаған пенде жоқ. Госпиталь маңында кезіккен әскери кісіден жөн сұрап, жаяулатып жүріп, әкімдік ғимаратын әрең таптық. Әкім бізді жылжытқан қабылдады. Біраз өңгімелескен соң, «Түстен кейін» келіңіз, деді. Сыртқа шығып, қаланы аралап көрдік. Ылғи қираған үйлер мен ғимараттар соғыстан кейінгі жағдайды елестетеді екен. «Әй, біздікілер бұл жерге сүйресе де келмейді-ау», — дедім қасымдағы күйеу балама ішкі күдігімді жасырмай. Расында да тым қорқынышты болатын сол кездегі көрініс.

Түстен кейін келгенімізде қала активтері түгел жиналған екен. Оларға біздің осында көшіп келетініміз жайлы, бізге қаланың болашағы өзіміздің қолымызда екені туралы айтып, бізді арнайы көлікпен көшіріп алатындығын жеткізді. «Ер-азаматтар осы бастан келіп жұмыс істей бергені дұрыс», деп түйіндеді сөзін Сағымбай Мұқатайұлы. Жиын соңында менімен жеке сөйлесіп, мектепте қазақ сыныптарын көбейту керектігіне, оған мамандар қажеттігіне тоқталды. Сөйтіп, біздің қалаға көшіп келу тарихымыздың ақ парағы осылай ашылды. Сол жылғы жаз басында басталған көш әлі күнге дейін жалғасып келеді.

Жазда мектептегі ашылатын сыныптар мен мұғалімдерді жасақтаумен айналыстық. Мені мектеп директорының оқу-тәрбие ісі бойынша орынбасары етіп тағайындады. Жұмыс көп, әрі өте қиын болды. Анық қиналғанда, өзіммен бірге көшіп келген кейбір жерлестерімнің: «Осының бәрі сенің кесірің, бізді осындай жерге бастап келген сенсің...» деген ғайбат сөздерін есітуіме де тура келді. Бірақ С.Медеубаевтің ерлікке тән қызметінің, отандастар үшін жасаған жақсылығының арқасында біз де аяғымыздан тік тұрдық, білім ордасының да таза қазақ мектебіне айналуына қол жеткіздік. Бүгінгі жағамыз — жайлауда кезде де, өткенімізді ұмытпауға, тым асқақтап, масайрап кетпеуге, сол күндері қол ұшын берген азаматтардың жақсылығын ұмытып кетпеуге



тнісіп, деп ойлаймын өз басым...

Иә, айтса — айтқандай, қазіргі Приозерск қаласының күн санап өркендеп, жанарып келе жатқанын көргенде кешегі өзін кінәлаған жерлестерінің сондағы пенделіктеріне кешіріммен қарайды. Еліміздің қоғамдық өмірінің барлық саласында алға жылжуының септігі біздің қалаға да тимей қалған жоқ. Елбасының тікелей тапсырмасымен қаланың әлеуметтік-экономикалық дамуының үш жылдық кешенді бағдарламасы жасалып, қазір қызу жұмыстар жүргізілуде. Яғни, Зылиха апай өзі тұрып жатқан қаласының болашақта әсем қалалар қатарына қосылатынына сенімді. Жуықта өткен қаладағы отандастардың бірінші құрылтайында ол кісі мінбеде тұрып, өткен күндерді еске алды және қандастарға жасалып жатқан қамқорлық үшін Елбасымызға, қала басшыларына шынайы жүрекжарды лебізін білдірді.

З.Ерәлиева № 1 мектептің тәжірибелі ұстаздарының қатарынан орын алады. Бірінші санатты мұғалімнің шәкірттері қазір әртүрлі мамандық иелері болып, қоғамымыздың көптеген салаларында қызмет етіп жүр. Өзі өтетін дәрісі — ағылшын тілін таңдағандары қаншама. Бесінші сыныбынан бастап жетекшілік етіп, мектепті бітірткен шәкірттері әлі күнге дейін өзіне келіп, анасындай сырласып, ой-пікірлерін бүкпесіз айтып тұратындығын Зылиха апай мақтанышпен, әрі толқи отырып өңгімелейді.

Өзбекстанның Қаракөл ауданындағы Заманбаба ауылында дүниеге келген З.Ерәлиеваның отбасы кейіншелік Газли қаласына көшіп келіп, мектепті осында бітіреді. Одан кейін Ташкенттегі Мемлекеттік шет тілдер институтының ағылшын тілі факультетіне оқуға түсіп, оны қызыл дипломмен бітірген. Жоғарғы оқудан соң Қызыл-Рабат ауылында оқытушылық еңбек жолын бастаған. Білімді қыздың қарым-қабилетін байқағандықтан, Бухара мемлекеттік педагогика институтына жұмысқа қабылдайды. Бірақ, қыз баланы жат жерге жіберуге жүрексінген қазақи ата-ана оның бұл жерде көп қызмет істеуіне мүмкіндік бермеген соң, Қазақстанға көшкенге дейін Газли қаласындағы мектепте өз мамандығы бойынша мұғаліма болған.

— Зылиха апайдың білікті маман, ұлағатты ұстаз ретінде жас әріптестеріне үйретері мол. Осы қазақ мектебінің іргетасын қаласудағы еңбегі мен қызметі өз алдына бір төбе — деп ілтипатпен тілге тиек етті мектеп директоры Панар Айдарханқызы.

Бүгінде Зылиха апай өмір жолдасы Үсен Халменов екеуі үш ұл, бір қыз тәрбиелеп өсіруде. Ол кісі үшін бәрінен қымбат марапат — ұрпақтарының өз тарихи Отандарында ғұмыр кешуі, туған елі үшін адал қызмет етуі, өзі болса сүйікті ұстаздық қызметінде білімді де тәрбиелі шәкірт тәрбиелеуі екені даусыз. Сондықтанда, қалған ғұмырында аналық және ұстаздық бақытын өз Отанында табуы мақсат етеді. Біздіңше, Зылиха апайдың бұл арманы әлдеқашан жүзеге асқан сияқты.

Нұрғали ҚАРАБЕКТЕГІ,
ҚР журналистер Одағының мүшесі.

ОТ «НҮРЛЫ ЖОЛ» ДО «НҮР ӘЛЕМ»

Во всем мире выставка ЭКСПО признана символом индустриализации и открытой площадкой для демонстрации технических и технологических достижений человечества, которое обычно бывает лишь один раз в каждой стране и, потому пропустить мимо такое грандиозное мероприятие было бы неправильно. И вот 29 июня я, по заранее приобретенному билету, посетила международную выставку ЭКСПО – 2017, организованную в красавице-столице Астане. Посещение столицы и выставки оставило у меня в душе массу положительных эмоций, как-будто в одном месте сошлось настоящее и технологии будущего! И потому, это событие побудило меня поделиться с читателями газеты своими впечатлениями!

ЭКСПО начинает встречать своих гостей на дальних подступах. В поезде Алматы-Астана, с логотипом выставки, нашему вниманию предлагается журнал для пассажиров казахстанских железных дорог. Круто! Как на международных авиалиниях!

Прибываем в Астану в 5 часов утра на новый железнодорожный вокзал «Нұрлы



Жол» выстроенный в стиле хайтек, архитектура которого впечатляет и пробуждает чувство гордости за свою страну. Поскольку выставка открывается с 9 часов утра, было время изучить здание нового вокзала подробно. Грандиозное строение. Осматривая его, всё время присутствует ощущение, что находишься в самом современном аэропорту. Очень большой, красивый, один из лучших вокзалов мира. Вокзал открыт с 1 июня и ещё ведутся работы по благоустройству прилегающей территории.

Ну, вот, добрались до выставки. Ранее виденные фотографии выставки не могут полностью передать всю грандиозность ЭКСПО. Это действительно нужно видеть воочию!

Взору посетителей открывается величественный казахстанский павильон «НұрӘлем», расположенный в центре международной выставки. Ввиду большой очереди оставила его для финального и обстоятельного просмотра.

Павильоны стран расположены очень удобно, по кругу. Тематика разнообразна — от технологий по снижению выбросов углекислого газа и использованию природных энергий



в различных областях жизни человека до экспозиций народного творчества разных стран и символов духовной энергии. Представлены страны Европы, Азии, Африки, Северной и Южной Америк, в том числе Вати-

кан, международные организации типа ООН, Ассоциации Шелкового пути.

Первые впечатления произвела экспозиция Алжира с образами песка пустыни Сахары разного цвета: от белого до шоколадного.

Открытием для меня стала информация, полученная по буклету, что Литва — это очень малозаселенная страна, в которой можно отдохнуть уставшим от урбанизации гражданам. На 65 тыс. кв. км проживает всего 3 млн. человек.

Понравился павильон Чехии. Многочисленные буклеты предлагают посетить Прагу, как для туристических целей, так и для изучения чешского и английского языков с носителями языка. Посетителям павильона предлагают попробовать раскрутить роторные лопасти различного вида генераторов, продегустировать (за деньги) карловарский напиток с 200-летней историей — «Бехеровка».

В павильоне Люксембурга можно, просматривая видео с достопримечательностями страны, зарядить телефон.

В некоторых павильонах к услугам посетителей оборудованные места для отдыха (топчаны, кресла, пуфики, кафе и другое). В нескольких местах стоят символы деревьев счастья, на которых уже висит множество, загаданных посетителями выставки, желаний.

Международная выставка предлагает своим гостям разнообразие шоу. Очень много увлекательных выступлений национальных художественных коллективов. Так, удалось посмотреть и послушать выступления латиноамериканцев с организацией флешмоба из числа зрителей; африканцев; корейцев; чехов; швейцарцев; кто-то играл на нацио-



нальных барабанах; настраивалась музыкальная аппаратура на израильской сцене.

Отдельно стоящий павильон отведен для выступления артистов цирка Дю Солей. Билеты в цирк продаются через интернет.

Вот и пришло время познакомиться поближе с казахстанским павильоном «Нұр-Әлем», выполненным в виде огромной стеклянной сферы. Чтобы не было толчеи, посетители пропускают партиями. Внутри — блеск стекла и металла. Красивые современные лифты поднимают посетителей на самый верхний этаж. Для встряски эмоций предлагается пройти по прозрачному стеклянному помосту на самом верхнем этаже. Под ногами — все павильоны. Впечатления незабываемые! Далее, уже не спеша спускаемся по лестницам, по ходу движения осматривая экспозиции в которых представлены варианты использования сил стихий: энергии солнца, воды, ветра.

За день стайерского бега по всей выставке с целью успеть осмотреть всё за один день (выставка открыта до 21.30 час.), понимаю, что для получения всей полноты удовольствия от жизни, необходимо активизировать занятия спортом. Поразмышляя, остановилась на триатлоне — оптимальные составляющие: велоспорту, бег и плавание.

Подытоживая сказанное, хочу отметить, что одного дня для осмотра всего комплекса мало. Полученные от увиденного яркие впечатления превозмоли все ожидания, заставляя задуматься о смысле и качестве существования человека на планете! И, конечно, желательно посетить выставку всей семьей. Такое мероприятие случается в жизни страны единожды и, было бы жаль упустить представленную возможность.

Н. Струментова,
жистель г.Приозерск



Бала тәрбиесі – баршаға ортақ

ПАТРОНАТТЫҚ ТӘРБИЕ-ЖЕТІМДІКТІҢ АЛДЫН АЛУ

Қазіргі кезде жетім баланың жарым көніліне қуаныш сыйлап, баланы өз қамқорлығына алып, оларға ата-аналық махаббатын сыйлаған жандар баршылық. Сондай алтын жүректі жандарға үкіметіміз қолдау көрсетуде. Соңғы жылдары баланы жаңа отбасына бейімдеудің тағы бір түрі - патронаттық тәрбие жолға қойылды. Патронаттық тәрбиенің - жетімдіктің алдын алуға және баланың үлкендермен, айналасындағы адамдармен тұрақты түрде қарым-қатынас жасап отыруына және олардың психикасының дұрыс дамуына әсері мол.

Патронат- ата-анасының қамқорлығынсыз қалған балалар қорғаншы және қамқоршы орган мен баланы тәрбиелеуге алуға тілек білдірген тұлға жасасқан шарт бойынша азаматтардың отбасына берілетін тәрбиенің нысаны.

Қорғаншы және қамқоршы органдар балалар патронаттық тәрбиешілерге тәрбиелеуге беру кезінде оның этникалық шыққан тегін, белгілі бір дінге және мәдениетке қатысын, ана тілін ескере отырып, баланың мүддесін басшылыққа алады. Ағайындыларды, олардың мүдделеріне жауап беретін жағдайларды қоспағанда, ажыратуға жол берілмейді.

Баланы патронаттық тәрбиешілерге беру пікірі ескеріле отырып, ал он жасқа толған баланы беру оның келісімімен жүзеге асырылады.

Патронаттық тәрбиешілерге берілген бала алиментке, зейнетақыға, жәрдемақыға және басқа да әлеуметтік төлемдерге құқығын,

сондай-ақ тұрғын үй-жайға меншік құқығын немесе тұрғын үй-жайды пайдалану құқығын сақтайды. Тұрғын үй-жайы болмаған жағдайда тұрғын үй заңдарына сәйкес оған тұрғын үй-жай берілуге құқығы болады.

Патронаттық тәрбиешілерді іріктеуді қорғаншы және қамқоршы органдар жүзеге асырады. Әрбір баланы асырап-бағуға ай сайын Қазақстан Республикасының үкіметі белгіленген тәртіппен және мөлшерде ақшалай қаражат төленеді. Қорғаншы және қамқоршы органдар патронаттық тәрбиешілерге қажетті көмек көрсетуге, баланың өмірі мен тәрбиесі үшін қалыпты жағдай жасауға жәрдемдесуге міндетті және патронаттық тәрбиешілерге жүктелген баланы асырап-бағуға, тәрбиелеу және білім беру жөніндегі міндеттердің орындалуын бақылауды жүзеге асыруға құқылы.

Балалар үйіндегі балаларға үкімет қанша жағдай жасаса да, ата-ананың мейірім шуағына жетпейді. Сондықтан жүрегі кең, тұрмысы тауір азаматтар балалар үйінен қамқоршылыққа, патронатқа бала алып жатса, елімізде жетім балалар саны азаяр еді.

Құрметті қала тұрғындары, патронаттық тәрбиеге бала алуға ниет білдіруші азаматтар толық ақпарат алу үшін мына мекен-жайға хабарласуға болады: «Приозерск қаласының білім бөлімі» ММ, Достық көшесі 23 үй, 3 қабат, телефон 52962.

Медетбекова А.А.,
«Приозерск қаласының білім бөлімі» ММ
бас маманы

ХАБАРЛАНДЫРУ

Қалалық мәслихаттың VI – шы шақырылымының кезектен тыс XIII – ші сессиясы 2017 жылдың 10 шілдесінде сағат 11.00- де өтеді.

Сессия күн тәртібінде:

1. Приозерск қалалық мәслихатының 2016 жылғы 22 желтоқсандағы № 8/76 «2017-2019 жылдарға арналған қалалық бюджет туралы» шешіміне өзгерістер енгізу.

2. Қалалық мәслихаттың 2016 жылғы 22 желтоқсандағы № 8/84 «Приозерск қалалық мәслихатының аппараты» мемлекеттік мекемесінің 2017 жылға арналған қаржыландырудың жоспарын бекіту туралы» шешіміне өзгерістер енгізу туралы.

3. Қарағанды облысы Приозерск қаласының көшелерін қайта атау бойынша ұсыныстарды Республикалық ономастикалық комиссия қарауына енгізу туралы.

Сессия төрағасы

А.Арынов

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Внеочередная XIII – ая сессия городского маслихата VI- го созыва проводится 10 июля 2017 года в 11.00 часов.

В повестке дня:

1. О внесении изменений в решение Приозерского городского маслихата от 22 декабря 2016 года № 8/76 «О городском бюджете на 2017-2019 годы».

2. О внесении изменений в решение городского маслихата от 22 декабря 2016 года № 8/84 «Об утверждении плана финансирования ГУ Аппарат Приозерского городского маслихата» на 2017 год.

3. О внесении на рассмотрение Республиканской ономастической комиссии предложений по переименованию улиц города Приозерск Карагандинской области.

Председатель сессии

А.Арынов

ВНИМАНИЮ УЧАЩИХСЯ И РОДИТЕЛЕЙ!

Первый и единственный в области специализированный лицей информационных технологий объявляет набор учащихся 7-8 классов на 2017-2018 уч. год.

Вас ждут увлекательные уроки программирования и разработки мобильных приложений, возможность изобрести собственного робота и воплотить самые смелые идеи на 3D-принтере. Начни свое инженерно-техническое образование у нас благодаря технологиям STEM (science, technology, engineering and mathematics) – ведущего образовательного тренда в мире.

Требования: интерес к новым технологиям, робототехнике, дизайну и программированию, хорошие знания математики и логики. Учащимся из районов Карагандинской области предоставляется место в интернате.

Конкурсный отбор будет включать в себя комплексное тестирование по математике и логике и личное собеседование.

Преимущество при отборе имеют участники, победители и призеры конкурсов и олимпиад по информатике и робототехнике.

Прием документов на конкурсный отбор будет осуществляться по адресу: г. Караганда, ул. Коллестная, д. 9.

Работает система онлайн-регистрации по адресу: www.itlyceum.kz.

Телефон для справок: +7 (7212) 37-63-02.

Приходи и прикоснись к технологиям будущего вместе с нами!

Собственник: ИП Бухарбаева А.А.

Газета «Приозерский вестник» зарегистрирована в Министерстве связи и информации Республики Казахстан Свидетельство о постановке на учет СМН № 15037-Г от 26.12.2014г.

Адрес редакции: 101100 г. Приозерск, ул. Космонавтов, д.5-107.

Справки по тел. +7-705-981-86-79 (Гл. редактор), +7-702-604-02-60 (тех. редактор)

E-mail: prz_westnik@mail.ru Веб-сайт: www.prio-vestnik.kz

Газета отпечатана в ТОО «Арко» г. Караганда, ул. Сатпаева 15. Заказ № 27/515. Тираж: 500 экз., объем-1 п.л., формат - А2, 4 стр.

Главный редактор: Кенжебеков Б.А.

Технический редактор: Струментов А.В.

Для подачи частных объявлений и рекламы обращаться по тел: +7-705-466-60-63

Корреспонденция принимается на электронный адрес: prz_westnik@mail.ru

Письма, рукописи, фотографии и рисунки не рецензируются и не возвращаются. Ответственность за точность приведенных фактов, статистических данных, собственных имен, географических названий и других данных несут авторы публикаций. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений. Мнение авторов может не совпадать с мнением редакции. Перепечатка материалов без согласия редакции запрещена.

ҰЛЫ ДАЛАНЫҢ ҰЛЫ ТҮЛҒАСЫ

Қаз дауысты Қазыбектің кіндік қаны тамған топырағы, туған мекен-жайы, ешбір хат-шотта сақталмаған. Ж.Омаридің пікірінше даңқты бабамыз Сыр бойында туыпты. Өйткені он жетінші ғасырдың екінші жартысында Жоңғар хандығының басым түсіп отырған шабуылының әсерінен ата қонысынан ығысқан Қазақ жұртының Алтай мен Арқаны еріксіз тастап, Сыр бойы мен Қаратау өңіріне жоңкіле құйылғаны тарихтан мәлім. Қаз дауысты Қазыбек тарихи деректер бойынша 1667 жылы сол өңірде туып, 1764 жылы тоқсан жеті жасында дүниеден өткен.

Қазыбектің сүйегі – Орта жүз Арғын ішіндегі Қаракесек (Болатқожа). Қазыбектің өз әкесі – Келдібек, ұлы әкесі, яғни атасы Абыз атанған Шаншар. Бабасы – Бұлбұл. Шетінен тілге шешен, сөзге ұйыған, уәже тоқтаған біліктілер болыпты бұлар. Қазыбектің атасы Шаншардың ескіше көп оқып, көп тоқып, төңірегіне ақыл - кеңесімен, үлгі-өнегесімен ерекшеленіп Абыз атануы да тегін емес.

Бала би деген аттан дана би деген атаққа дейін көтерілген Қазыбектің ғұмыр жолы он жетінші, он сегізінші ғасырлардағы қазақ халқының аса бір қилы кезең, дүрбелең дәуірінің шытырман оқиғаларымен тікелей байланысты.

1680 жылы, Қазыбек он үш жасқа толғанда кейінде эз Тәуке атанған Тәуке қазақ хандығының тағына отырып еді. Есім ханның кезінде «алты алаш» атанып: Қазақтың үш жүзі мен ноғай, башқұрт, өзбекті құраған қазақ даласындағы хандықтың бірлігі әлсіреп, ноғай, башқұрт, өзбек одақтары ыдырап, енді «төрт алаш» атауымен үш жүзге қырғыз ұлысы қосылып, Тәукеңің қол астына жиналады. Осы төрт алаштың басына төрт биді – ұлы жүзге Төлені, Орта жүзге Қазыбекті, Кіші жүзге Әйтекені және Қырғыз биін қырғыз ұлысына қойып, солар арқылы ел басқару тізгінін өз қолында ұс-



ҚАЗ ДАУЫСТЫ
ҚАЗЫБЕК БИ

тап отырған.

1764 жылы қысқы соғым кезінде (шамамен желтоқсан ішінде) Семізбұғы тауының етегіндегі Теректі бұлағын қыстап отырған Қаз дауысты Қазыбек тоқсан жеті жасында мәңгі көз жұмған екен. Қазекеннің сүйегін былғарымен қапқатқан баласы Бекболат әкесіне арнап тіккізген киіз үйдің ішіндегі төрт таған тас-сөреде төрт ай сақтап, көктем шыға жолға шығып, Түркістандағы Қожа Ахмет Яссауи сағанасына апарып қойғызыпты. Қазекен орнатылған құлыптас әлі күнге дейін тәу етіп келушілердің көз жанарын суырады.

Қазақ елінің әдет-ғұрып заңдарын қалыптастыруға ат салысқан, халқының еркіндігі мен азаматтығын ойлап, ұзақ ғұмырын ат үстінде, ел шетінде, жау бетінде өткізген кеменгер ойшыл, қажымас қайраткер Қаракесек Қазыбек есімі ұлтының есінде мәңгі сақталары аян.

Д.Шатекова,

«Приозерск қаласының ішкі саясат, мәдениет және тілдерді дамыту бөлімі»
ММ

Новое в законодательстве

В КАЗАХСТАНЕ ПЕРЕСМОТРЕНЫ ПРАВИЛА ПРИВАТИЗАЦИИ ЖИЛЬЯ

Сегодня на пленарном заседании Верховного Суда были представлены новые правила приватизации жилья из госжилфонда, сообщили Bestnews.kz в пресс-службе ВС.

Граждане не могут приватизировать жилище из государственного жилищного фонда, если они:

- 1) имеют иное жилище на праве собственности на территории Республики Казахстан, при этом наличие доли менее пятидесяти процентов в жилище не учитывается;
- 2) имеют обязательство по договору ипотечного жилищного займа на территории Республики Казахстан;
- 3) произвели отчуждение жилища, принадлежавшего им на праве собственности, в течение последних пяти лет до момента обращения о приватизации.

Оформление договора о приватизации, как правило, производится только на лицо, имеющее такие льготы. В этих случаях приватизируемое помещение переходит с согласия совершеннолетних членов семьи в общую совместную собственность лица, пользующегося указанной льготой, и члена его семьи. Собственник такого приватизированного помещения не может по своему усмотрению выселить из него лиц, не включенных в договор приватизации.

Вышеуказанными постановлениями усиливается защита законных прав и интересов граждан, в том числе прав собственности.

Отдел жилищно-коммунального хозяйства, пассажирского транспорта, автомобильных дорог и жилищной инспекции города Приозерск.

ВНИМАНИЕ!

СТАРТОВАЛ РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ФОРУМ «ШАПАГАТ»

Форум «Шапағат» это:

-Ярмарка изобретений;

-Конкурс изобретателей «Шапағат»;

-Конкурс среди школьников «Будущее в твоих руках: изобретай и создай».

Организатором форума «Шапағат» являются Министерство юстиции РК и РГП «Национальный институт интеллектуальной собственности».

Срок подачи заявок на конкурс изобретателей «Шапағат» (видеороликов): с 26 апреля по 26 июня 2017 года.

Голосование: с 27 июня по 30 сентября 2017 года

Подведение итогов : 15 октября 2017 года

Участники конкурса : правообладатели патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, выданные в 2016 году

Срок подачи работ (эссе) на конкурсе среди школьников «Будущее в твоих руках: изобретай и создай» : с 26 апреля по 30 сентября 2017 года.

Подведение итогов конкурса: 15 октября 2017 года.

Участниками конкурса могут быть учащиеся 8-11 классов общеобразовательных учреждений Республики Казахстан.

Более подробная информация на сайте : <http://shapagat.kazpatent.kz/>